



## **Black Coffee**

**Level: 48 count, 4-wall, Beginner Intermediate**

**Coreographie: Helen O'Malley**

**Musik: Black Coffee - Lacy Dalton; Sometimes When We Touch – Newton; The Spirit Of The Hawk - Rednex**

### **Section 1 2 Kicks (Flick-Kicks) R, Triple Step, 2 Kicks L , Triple Step**

**1, 2 Rechts Kick vorwärts (Fuß nicht absetzen); Rechts Kick vorwärts;**

**3 + 4 Triple Step (auf dem Platz 3 Schritte rechts, links, rechts)**

**5, 6 Links Kick vorwärts (Fuß nicht absetzen ) Links Kick vorwärts;**

**7 + 8 Triple Step (auf dem Platz 3 Schritte links, rechts, links)**

### **Section 2 2 x Paddle-Turns 45 °**

**1 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen;**

**2 1/8 -Drehung links auf dem linken Fußballen**

**3 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen;**

**4 1/8 -Drehung links auf dem linken Fußballen**

### **Section 3 Rock-Step, Shuffle 1/2 Turn, Step Rock , Shuffle 1/2 Turn**

**1, 2 RF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf LF**

**3 + 4 1/2 Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (RF, LF, RF)**

**5, 6 LF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf RF**

**7 + 8 1/2 Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (LF, RF, LF)**

***Achtung: Diese Sequenz kann auch wie folgt getanzt werden***

### ***Step-Rocks, Triple Step mit 1/2 Turn, Step, Rocks, Triple Step mit 1/2 Turn***

***1, 2 RF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf LF***

***3 Gewichtsverlagerung vor auf RF (kein Schritt)***



- 4 + 5**      ***½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)***
- 6, 7**      ***RF Schritt zurück ; LF Schritt vorwärts;***
- 8, 9**      ***Gewichtsverlagerung zurück auf RF; Gewichtsverlagerung vor auf LF;***
- 10 + 11**    ***½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)***
- 12**        ***LF Schritt zurück;***

#### **Heel Switches, Clap**

- 1**      ***Rechte Ferse vorne auftippen***
- 2**      ***Etwas hochspringen , dabei gleichzeitig RF zurück und linke Ferse vor***
- 3**      ***Etwas hochspringen , dabei gleichzeitig den LF zurück und rechte Ferse vor***
- 4**      ***Klatschen (dabei Gewicht auf Links)***

#### **Section 4 Step, Shimmy Shoulders, Hold, Grapevine L mit Scuff**

- 1, 2**    **RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln; Halten**
- 3, 4**    **LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln; Halten**
- 5, 6**    **RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln; Halten**
- 7, 8**    **LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln; Halten**
- 9, 10** **LF Schritt seitwärts; RF kreuzt hinter LF;**
- 11, 12**      **LF Schritt seitwärts Rechte Ferse streift stark den Boden**

#### **Section 5 Steps, Clicks, 2 Pivot Turn L**

- 1, 2**    **RF Schritt seitwärts; Mit den Fingern in Schulterhöhe klicken**
- 3, 4**    **LF kreuzt hinter rechten Fuß; Finger klicken hinter der Hüfte**
- 5, 6**    **RF Schritt seitwärts; Mit den Fingern in Schulterhöhe klicken**
- 7, 8**    **LF kreuzt vor rechten Fuß; Mit den Fingern hinter der Hüfte klicken**
- 9, 10** **RFSchritt vorwärts; Auf den Fußballen ½ Linksdrehung**
- 11, 12**      **RF Schritt vorwärts; Auf den Fußballen ½ Linksdrehung**

**...Tanz beginnt von vorne. 😊**