



Black Coffee

Level: 48 count, 4-wall, Beginner Intermediate

Coreographie: Helen O'Malley

Musik: Black Coffee - Lacy Dalton; Sometimes When We Touch – Newton; The Spirit Of The Hawk - Rednex

Section 1 2 Kicks (Flick-Kicks) R, Triple Step, 2 Kicks L , Triple Step

1, 2 Rechts Kick vorwärts (Fuß nicht absetzen); Rechts Kick vorwärts;

3 + 4 Triple Step (auf dem Platz 3 Schritte rechts, links, rechts)

5, 6 Links Kick vorwärts (Fuß nicht absetzen) Links Kick vorwärts;

7 + 8 Triple Step (auf dem Platz 3 Schritte links, rechts, links)

Section 2 2 x Paddle-Turns 45 °

1 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen;

2 1/8 -Drehung links auf dem linken Fußballen

3 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen;

4 1/8 -Drehung links auf dem linken Fußballen

Section 3 Rock-Step, Shuffle 1/2 Turn, Step Rock , Shuffle 1/2 Turn

1, 2 RF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf LF

3 + 4 1/2 Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (RF, LF, RF)

5, 6 LF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf RF

7 + 8 1/2 Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (LF, RF, LF)

Achtung: Diese Sequenz kann auch wie folgt getanzt werden

Step-Rocks, Triple Step mit 1/2 Turn, Step, Rocks, Triple Step mit 1/2 Turn

1, 2 RF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf LF

3 Gewichtsverlagerung vor auf RF (kein Schritt)



- 4 + 5** *½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)*
- 6, 7** *RF Schritt zurück ; LF Schritt vorwärts;*
- 8, 9** *Gewichtsverlagerung zurück auf RF; Gewichtsverlagerung vor auf LF;*
- 10 + 11** *½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)*
- 12** *LF Schritt zurück;*

Heel Switches, Clap

- 1** *Rechte Ferse vorne auftippen*
- 2** *Etwas hochspringen , dabei gleichzeitig RF zurück und linke Ferse vor*
- 3** *Etwas hochspringen , dabei gleichzeitig den LF zurück und rechte Ferse vor*
- 4** *Klatschen (dabei Gewicht auf Links)*

Section 4 Step, Shimmy Shoulders, Hold, Grapevine L mit Scuff

- 1, 2** **RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln; Halten**
- 3, 4** **LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln; Halten**
- 5, 6** **RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln; Halten**
- 7, 8** **LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln; Halten**
- 9, 10** **LF Schritt seitwärts; RF kreuzt hinter LF;**
- 11, 12** **LF Schritt seitwärts Rechte Ferse streift stark den Boden**

Section 5 Steps, Clicks, 2 Pivot Turn L

- 1, 2** **RF Schritt seitwärts; Mit den Fingern in Schulterhöhe klicken**
- 3, 4** **LF kreuzt hinter rechten Fuß; Finger klicken hinter der Hüfte**
- 5, 6** **RF Schritt seitwärts; Mit den Fingern in Schulterhöhe klicken**
- 7, 8** **LF kreuzt vor rechten Fuß; Mit den Fingern hinter der Hüfte klicken**
- 9, 10** **RFSchritt vorwärts; Auf den Fußballen ½ Linksdrehung**
- 11, 12** **RF Schritt vorwärts; Auf den Fußballen ½ Linksdrehung**

...Tanz beginnt von vorne. 😊