



Gypsy Queen

Choreographie: Hazel Pace

Beschreibung: 32 Counts, 4 Walls, Low Intermediate Linedance

Musik: Gypsy Queen – Chris Norman

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen (Intro) mit dem Einsatz des Gesangs

1. Side-Close-Step, Side-Close-Back (Rhumba Boxes), Chassé / Shuffle (l), Behind-Side Cross

1&2 Schritt nach links (Side) mit linkem Fuß (LF) - RF an LF heransetzen (Close) und LF Schritt nach vorne (Step)

3&4 RF Side (r) – LF Close an RF – RF Schritt zurück (Back)

5&6 LF Side (l) - RF Close an LF – LF Side (l)

7&8 RF hinter LF kreuzen (Behind) – LF Side (l) – RF über LF kreuzen (Cross)

2. Side-Touch-Side, Behind-Side-Shuffle across, Side-Close-Back, Chassé/Shuffle Turn /1/4 (l)

1&2 LF Side (l) – RF neben LF auftippen (Touch) – RF Side (r)

3&4&5 LF Behind RF – RF Side (r) – LF Cross (weit) über RF – RF Close (etwas) an LF – LF Cross (weit) über RF

6&7 RF Side (r) – LF Close an RF – RF Back

8&1 LF Side (l), RF Close an LF – LF ¼ (l) Drehung (Turn) und Step, 9 Uhr

3. Touch vor – ¼ Pivot Turn (l) – Touch vor – ¼ Pivot Turn (l), Step, Touch vor – ¼ Pivot Turn (r) – Touch vor – ¼ Pivot Turn (r) – Shuffle vor

2&3& RF Fußspitze vorne auftippen (Touch vorne) – ¼ Turn (l) auf beiden Ballen (Pivot), Gewicht am Ende links, 6 Uhr – RF Touch (vorne) – ¼ Pivot Turn (l), Gewicht am Ende links, 3 Uhr

4 RF Step

5&6& LF Fußspitze vorne auftippen (Touch vorne) – ¼ Turn (r) auf beiden Ballen (Pivot), Gewicht am Ende rechts, 6 Uhr – LF Touch (vorne) – ¼ Pivot Turn (r), Gewicht am Ende rechts, 9 Uhr

7&8 LF Step – RF Close an LF – LF Step

4. Rock – Back - ½ Turn (r), Shuffle – Turn ½ (r), Coaster Step, Step-Touch Behind – Back

1&2 RF Step und LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF – RF ½ Turn (r) und Step

3&4 LF ¼ Turn (r) und Side (l) – RF Close an LF – LF ¼ Turn (r) und Back, 9 Uhr

5&6 RF Back – LF Close an RF – RF Step (kleiner Schritt)

7&8 LF Step – RF Fußspitze hinter LF auftippen – RF Back

Ende: Zum Schluss auf Zähler 8: RF ¼ Turn (r) und vorne aufstampfen (Stomp), 12 Uhr

Der Tanz beginnt wieder von vorne!

Wiederholen bis zum Ende – Lächeln nicht vergessen