



Turn It On, Cowboy

Choreographie: Thierry Bouvet

Beschreibung: 32 Counts, 4-Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Turn It On, Turn It Up, Turn Me Loose - Heidi Hauge

Hinweis: Der Tanz beginnt (Intro) nach 8 Takten.

1. Lock Shuffle 2x (Forward R+L), Step ½ Turn Left, ½ Turn Left Back, Back, Back

1 & 2 RF Schritt vorwärts (Step) - LF hinter RF kreuzen (Behind) - RF Step
3 & 4 LF Step - RF Behind LF kreuzen - LF Step
5 & 6 RF ½ Drehung (Turn) links (l) Step, LF ½ Turn (l) auf 12 Uhr - RF Schritt zurück (Back)
7 - 8 Back 2x (l, r)

2. Coaster Step, Lock Shuffle, Step ½ Turn Right, ½ Turn Right Back, Back, Back

1 & 2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF Schritt vorwärts
3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen und RF Schritt vorwärts
5 & 6 LF Step mit ½-Rechtsdrehung, ½-Rechtsdrehung (Gewicht RF) und LF Schritt zurück (12 Uhr)
7 - 8 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück

Restart: In der 5. Wand hier abbrechen, Brücke tanzen und dann von vorn beginnen (12 Uhr)

3. Coaster Step R, Scissor Cross ¼ Turn, Scissor Cross, Side, Turn ¾ Right, Step

1 & 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen und RF Schritt vorwärts
3 & 4 LF Schritt nach links mit ¼-Rechtsdrehung, RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen (3 Uhr)
5 & 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
7 & 8 LF Schritt nach links, RF mit ¾-Rechtsdrehung (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts (12 Uhr)

4. Mambo Step R, Lock Shuffle Back L, Sweep Back (R-L 2x) ¼ L

1 & 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF und RF an LF heransetzen
3 & 4 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen und LF Schritt zurück
5 - 6 RF zurück schwingen und aufsetzen, LF zurück schwingen und aufsetzen
7 - 8 RF zurück schwingen und aufsetzen, LF mit ¼-Linksrotation zurück schwingen und aufsetzen (9 Uhr)

Der Tanz beginnt wieder von vorne!

Wiederholen bis zum Ende – Lächeln nicht vergessen ☺

Brücke:

Coaster Step R, Rock Step L, Coaster Step L

1 & 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen und RF Schritt vorwärts
3 - 4 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
5 & 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF Schritt vorwärts